



Cultureel festival op de grens van Brabant en Limburg

Beleidsplan 2025 – 2026



1.0 Voorwoord

In dit beleidsplan is het actuele beleid over de periode 2025-2026 vastgelegd. Het geeft de basis, kaders en speerpunten aan voor de aankomende twee jaren. Het beleidsplan geeft inzicht in het werk van stichting Schijt aan de Grens en de manier waarop ze de visie en missie uitdragen.

2. 0 Missie en visie, doelstellingen

Missie

Schijt aan de Grens wil op cultureel gebied in de grensgebieden Limburg en Brabant het volgende waarmaken:

- Kruisbestuiving laten plaatsvinden tussen Brabantse en Limburgse creatievelingen waardoor ook nieuwe samenwerkingsverbanden en verbindingen ontstaan;
- Het Limburgse publiek laten kennismaken met het culturele aanbod van Brabant en omgekeerd;
- Publiek, artiesten en kunstenaars, zowel professionals als amateurs, uitdagen hun grenzen te verleggen om zo tot een bijzonder en vernieuwend programma van hoge kwaliteit te komen.

Visie

Schijt aan de Grens wil creatieve en kunstzinnige grenzen verleggen en creativiteit in het grensgebied vinden, aanjagen en samenbrengen. Dit gebeurt door een cultureel festival te organiseren op bijzondere locaties in het grensgebied van de gemeenten Venray en Land van Cuijk. Het festival is voor iedereen.

Doelstellingen

Voor de programmering van het tweejarig festival van Schijt aan de Grens hanteren we de kernwaarden en doelstellingen die centraal staan:

Schijt aan de Grens

- staat voor een onderscheidend grensoverschijdend festival op bijzondere locaties in Brabant en Limburg;
- biedt ruimte voor vernieuwing en daagt uit
- is een sfeervol cultureel festival
- biedt een festival met kwaliteit en professionaliteit als een voorwaarde
- laat kruisbestuivingen plaatsvinden tussen Brabantse en Limburgse creatievelingen waardoor ook nieuwe samenwerkingsverbanden en verbindingen ontstaan.
- het is een laagdrempelig festival, gratis toegang voor iedereen.
- zorgt voor het ontstaan van verbindingen, samenhang en nieuwe vriendschappen door buurtbewoners aan grensgebieden actief deel te laten nemen aan de opbouw en organisatie van het festival.

3. 0 Ambities cultureel festival 2025 – 2026

De programmacommissie start met de selectie van kunstenaars en artiesten, contact met lokale verenigingen en culturele ondernemers om opnieuw een uniek en grensverleggend programma samen te stellen. Voor het festival zoekt Schijt aan de Grens de grenzen op door nieuwe uitdagingen te formuleren op het terrein van inhoudelijke kwaliteit & organisatie. Ze worden hieronder in het kort geïntroduceerd.

3.1 Minder Land Art

De rol van Land Art wordt in deze editie bewust teruggeschroefd. In vorige edities speelden natuur kunstwerken een rol, die we minder gaan inzetten. We kiezen voor kleinschalige kunstinstallaties op de locatie.

3.2 Meer Theater

Theater wordt het kloppende hart van het festival. Theater raakt, verbindt en is toegankelijk voor een breed publiek. We breiden het theatrale aanbod uit met:

- Locatietheater: Voorstellingen op bijzondere plekken in Overloon en Venray, speciaal geschreven of aangepast voor de omgeving en door de grensbewoners.
- Straattheater: mobiele acts, interactief en laagdrempelig
- Jeugd- en familietheater: Voorstellingen voor kinderen en gezinnen
- Podium voor lokale gezelschappen: dansgroepen, verhalenvertellers en performers uit de regio krijgen een plek op het programma

3.3 Participatie van grensbewoners – Venray - Overloon

We geloven dat het festival sterker wordt als inwoners zich mede-eigenaar voelen. Daarom zetten we nadrukkelijk in op meedoen:

- Grenscafés: Avonden waarin inwoners kunnen meedenken over thema's, acts en locatiegebruik
- Meehelpen in opbouw: Decorbouw, techniek, rekwisieten, kostuums
- Eigen programmering: Dorpskoren, jeugdgroepen, kunstenaars of schrijvers kunnen via open calls deelnemen
- Verhalen ophalen: streekverhalen of dialectpoëzie

3.4 Cultureel Ondernemerschap

Om de financiële basis te versterken en onafhankelijker te worden van subsidies, vergroten we de eigen opbrengsten:

- Horeca in eigen beheer: Verkoop van lokaal gebrouwen Schijt aan de Grens-bier, foodtrucks met streekproducten
- Sponsorpakketten: Ondernemers uit de regio worden zichtbaar via banners, promotiemateriaal of podia

3.5 Inclusiviteit en diversiteit in programma, publiek en partners

Inclusiviteit is en blijft een belangrijk aspect van het festival "Schijt aan de Grens" en heeft als doel om ervoor te zorgen dat het festival toegankelijk is voor een breed en divers publiek. Dit betekent dat alle bezoekers, ongeacht hun achtergrond, beperking of mogelijkheden, welkom zijn om volledig deel te nemen en te genieten van het festival. Om inclusiviteit te bevorderen, zal het festival verschillende maatregelen treffen om ervoor te zorgen dat mensen met verschillende handicaps en beperkingen volwaardig kunnen deelnemen.

- Toegankelijke routes en locaties voor rolstoelgebruikers.
- Invalidentoiletten op centrale plekken.
- Op het terrein wordt een prikkelarme ruimte ingericht voor mensen die overprikkeld raken
- Verbinding maken door samenwerking zoals het Wandelevent in Venray en Kiwanisclub Rooijse Ladies
- Samenwerkende lokale partijen benaderen of intensiveren. Denk hierbij aan: Festival "op den Toffel" in Vierlingsbeek, festival "Jera on Air" in Ysselsteyn, Schouwburg Venray, het Venrays museum, het Odapark, Cultura Venray, het kunstencollectief in Boxmeer, bibliotheek, literaire clubs, Kunst Inbox Boxmeer, Kunstkolk Boxmeer, Cultuurpodium Geijsteren, horecagelegenheden in Venray en Overloon
- Samenwerking met partners zoals Forensisch Psychiatrisch Centrum De Rooijse Wissel en Sterk (ervaringsdeskundigenorganisatie GGZ) om maatschappelijke betrokkenheid en inclusie een plek te geven binnen het festivalprogramma.

4.0 De weg ernaar toe.....

In aanloop naar het grote Schijt aan de Grens festival in 2026 zullen er in het jaar 2025 kleine activiteiten plaatsvinden om het publiek alvast een voorproefje te geven van wat ze kunnen verwachten. Deze activiteiten dragen bij aan de opbouw van spanning en binding voor het hoofdevenement. Hieronder worden deze activiteiten beschreven:

1. Praatprogramma "Schijt draait door..."

Dit praatprogramma is een boeiende en interactieve bijeenkomst waarin verschillende onderwerpen gerelateerd aan kunst, cultuur en de grensregio aan bod komen.

2. Samenwerking Schijt aan de Grens & Wandelevent Venray

Vanaf 2024 bundelen Schijt aan de Grens en het Wandelevent Venray hun krachten om wandelaars een unieke en verrassende ervaring te bieden. Schijt aan de Grens zal jaarlijks zorgen voor een ludieke omlijsting van het evenement, waarbij cultuur en theater op speelse wijze samenkomen met de wandelroutes.

3. Samenwerking Schijt aan de Grens & Kiwanisclub Rooyse Ladies

Schijt aan de Grens zoekt actief de samenwerking op met lokale organisaties die iets willen betekenen voor de regio. Niet als 'sponsor' of 'partner op papier', maar echt als medemaker. Met dit soort samenwerkingen laten we zien dat Schijt aan de Grens ook buiten het festival actief is in de regio. We bouwen aan relaties en, blijven zichtbaar.

4. Talkshow Cultuurcafé – Speciale editie over Schijt aan de Grens

Het Cultuurcafé is een talkshow met lokale inspirerende tafelgasten en live optredens, maar vooral een gelegenheid elkaar weer eens te ontmoeten en bij te praten over de nieuwe ontwikkelingen op cultureel gebied.

In deze speciale editie staat Schijt aan de Grens centraal. Onder leiding van een gespreksleider praten de bestuursleden over de geschiedenis van het festival, de meest memorabele momenten en de plannen voor de toekomst, met het nieuwe thema *Wonderlijke Twist* als vertrekpunt.

5.0 Speerpunten festival Schijt aan de Grens 2025 – 2026

In de komende twee jaar bouwt *Schijt aan de Grens* verder op haar sterke basis als grensoverschrijdend cultureel festival. Met het thema **De Wonderlijke Twist** richten we ons op vernieuwing, verbinding en verdieping. De kern van het beleid is samengevat in vier speerpunten:

1. Identiteit en verbinding versterken

Het koesteren van de unieke identiteit van *Schijt aan de Grens*: een cultureel festival dat het grensgebied tussen Limburg en Noord-Brabant niet scheidt, maar juist verbindt. In programmering, communicatie en samenwerking brengen we deze verbinding nadrukkelijk naar voren, zodat bezoekers en deelnemers het gevoel hebben deel uit te maken van één gezamenlijke culturele gemeenschap.

2. Programmering met karakter

Het festival krijgt een heldere en samenhangende opzet, waarbij 80% van het programma op beide locaties gelijk is en 20% een eigen lokale invulling kent. Op **zaterdag 29 en zondag 30 augustus 2026** presenteren we een tweedaags programma met *Schijt aan de Grens* als hoofdtitel en **De Wonderlijke Twist** als thematische leidraad. We kiezen voor unieke, verrassende en kwalitatief sterke acts, waarbij inclusiviteit en diversiteit vanzelfsprekend zijn: iedereen is welkom, zonder specifieke doelgroep.

3. Duurzaamheid als vanzelfsprekendheid

We werken toe naar een festival met een minimale ecologische voetafdruk. Denk aan herbruikbare drinkbekers, stimuleren van fietsgebruik, lokaal en duurzaam eten en drinken, geen wegwerpplastic en geen papieren flyers.

4. Sterkere financiële basis

Om minder afhankelijk te zijn van subsidies, vergroten we onze eigen inkomsten. Dat doen we via horeca in eigen beheer, aantrekkelijke sponsorpakketten, kleine deelnemersbijdragen voor bepaalde activiteiten, gerichte fondsenwerving en samenwerking met partners voor sponsoring in natura. Daarnaast versterken we ons netwerk **Vrienden van Schijt aan de Grens** als betrokken steunpilaar van het festival.

6.0 Evaluatie

Schijt aan de Grens is een succesvol cultureel festival dat een podium biedt aan regionale kunst, cultuur, muziek, literatuur direct verbonden met een ludiek thema. De vorige edities hebben plaatsgevonden in 2015, 2017, 2019, 2022, 2024 en de zesde (grote) editie zal plaatsvinden in 2026.

Het bestuur van Schijt aan de Grens evalueert op verschillende manieren het festival :

Publiek : binnen 2 weken na het festival Schijt aan de Grens door middel van enquêtes via social media

Vrijwilligers: binnen 3 maanden na het festival evalueren de werkgroepen met haar vrijwilligers

Bestuur: binnen 3 maanden na het festival evalueert het bestuur aan de hand van de resultaten van de evaluatie door de vrijwilligers, publieksenquête en door zelfevaluatie.

De resultaten en conclusies uit de evaluatie vormen het bijstellen van de speerpunten, ambities en doelstellingen van het beleidsplan voor de aankomende periode.

7.0 Organisatie Stichting Schijt aan de Grens

Oprichtingsdatum: 29-10-2014
Kvk nummer: 61778885
RSIN nummer: 854484425
Vestigingsplaats: Boxmeer
Postadres: Hofstraat 11, 5801 BJ Venray
Mobiel nummer: 06 12544865
Website: www.schijtaandegrens.nl
E-mailadres: info@schijtaandegrens.nl

Het bestuur

Voorzitter: Wilbert Jeuken
Secretaris: Germien Martens
Penningmeester: Carla Thielen
Bestuurder: Jan Fleurkens
Bestuurder: Patty Hofmans
Bestuurder: Bert Albers
Bestuurder: vacature

Taken en verantwoordelijkheden bestuur:

- Het bestuur is verantwoordelijk voor het bewaken van de missie en de visie
- Geeft de (financiële) kaders aan voor de werkgroepen
- De werkgroepen geven verantwoording aan het bestuur
- Het bestuur stuurt op hoofdlijnen en delegeert.
Dat doet zij door een duidelijke en transparante structuur in te richten waarbij verantwoordelijkheden gedelegeerd worden in werkgroepen.

Aan elk bestuurslid wordt een specifiek aandachtsgebied toegekend.

Raad van Toezicht

Twee leden Raad van Toezicht
Maja Kateman
Wilma Matheij-Giesbers
De leden Raad van Toezicht en het bestuur komen 1 x per jaar bijeen.

Vrijwilligers

Het festival kan niet zonder vrijwilligers. Schijt aan de Grens gaat op zoek naar uitbreiding en vervanging van vrijwilligers die zich conformeren aan de visie en missie van Schijt aan de Grens. Bij de vrijwilligers is er een onderscheid in taken en in korte en langere termijn actief bezig zijn. Schijt aan de Grens blijft daarom op zoek naar sjouwers en bouwers, deelname in de werkgroepen Programma, Financiën & Subsidie, Faciliteiten & Techniek, Horeca, Communicatie. De vrijwilliger kan aanspraak maken op een vrijwilligersvergoeding conform de wettelijke bepalingen van de Belastingdienst.

De Wet bestuur en toezicht rechtspersonen (WBTR)

Het bestuur heeft een reglement en onderwerpen als -goed bestuur- tegenstrijdig belang- aansprakelijkheid- afwezigheid van ledenstemrecht-toezicht-ontslag uitgewerkt en vastgelegd.

Vergoeding onkosten

De bestuurders en de leden van Raad van Toezicht zijn onbezoldigd en ontvangen een vergoeding op basis van gemaakte onkosten.

Werkgroepen

Onder het bestuur vallen de werkgroepen Programma, Financiën & Subsidie, Faciliteiten & Techniek, Horeca, Communicatie. De leden van de werkgroepen zijn vrijwilligers. Er zijn geen werknemers in dienst van de stichting.

8.0 Financiën

De stichting Schijt aan de grens streeft geen commercieel belang of winstoogmerk na. De stichting Schijt aan de Grens is afhankelijk van inkomsten afkomstig van fondsen, subsidienten, gemeentelijke instellingen en Provincie Limburg en de Provincie Brabant. Bij een aantal subsidieverstrekkers en fondsen heeft de stichting het maximaal aantal financiële aanvragen bereikt. Dit heeft als gevolg dat financiële dekking van het festival niet eenvoudig is. Er vindt een groei ontwikkeling plaats om meer opbrengsten uit ondernemerschap te genereren zoals horeca in eigen beheer (het verkopen van het “Schijt aan de Grens bier”), donaties door de Vrienden van Schijt aan de Grens en het aanbieden van sponsorpakketten aan ondernemers zodat de afhankelijkheid van fondsen en subsidie minder zal gaan worden. Meer samenwerking met partners voor sponsoring in natura waarbij er geen financiële vergoeding gevraagd wordt voor materialen en diensten.

Tijdens het festival in 2022 en 2024 is de horeca in eigen beheer uitgevoerd en dit leverde een extra opbrengst dat aan de reserve is toegevoegd om genoeg buffer op te kunnen bouwen voor een ‘slecht-weereditie, om risico’s te kunnen dekken en om extra dekking vanwege het maximale plafond voor aanvragen van subsidies bij een aantal subsidienten is bereikt.

Voor het cultureel festival Schijt aan de Grens wordt vanaf 2021 jaarlijks een post opgenomen ter hoogte van € 5.000 in de kunst- cultuurnota van de gemeente Venray. Het college van de gemeente Land van Cuijk heeft besloten om jaarlijks een waarderingssubsidie toe te kennen van € 5.000 voor Schijt aan de Grens en is tevens besloten om de organisatie toe te voegen aan de uitvoeringslijst voor waarderingssubsidies.

Balans 31-12-2024 (jaarrekening 2024)



2.1 Balans

(Na resultaatbestemming)

	31 december 2024		31 december 2023	
ACTIVA				
Vaste activa				
<i>Materiële vaste activa</i>				
Andere vaste bedrijfsmiddelen	278		440	
		278		440
Viottende activa				
<i>Vorderingen</i>				
Handelsdebiteuren	-100		-	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	331		303	
		231		303
<i>Liquide middelen</i>		35.081		51.216
Totaal activazijde		<u>35.590</u>		<u>51.959</u>



2.1 Balans

(Na resultaatbestemming)

	31 december 2024		31 december 2023	
PASSIVA				
Eigen vermogen				
Overige reserves	35.590		27.959	
		35.590		27.959
Kortlopende schulden				
Overlopende passiva	-		24.000	
		-		24.000
Totaal passivazijde		<u>35.590</u>		<u>51.959</u>