



Cultureel festival op de grens van Brabant en Limburg

Beleidsplan 2023 – 2024

1.0 Voorwoord

In dit beleidsplan is het actuele beleid over de periode 2023 -2024 vastgelegd. Het geeft de basis, kaders en speerpunten aan voor de aankomende twee jaren. Het beleidsplan geeft inzicht in het werk van stichting Schijt aan de Grens en de manier waarop ze de visie en missie uitdragen.

2. 0 Missie en visie, doelstellingen

Missie

Schijt aan de Grens wil op cultureel gebied in de grensgebieden Limburg en Brabant het volgende waarmaken:

- Kruisbestuiving laten plaatsvinden tussen Brabantse en Limburgse creatievelingen waardoor ook nieuwe samenwerkingsverbanden en verbindingen ontstaan;
- Het Limburgse publiek laten kennismaken met het culturele aanbod van Brabant en omgekeerd;
- Publiek, artiesten en kunstenaars, zowel professionals als amateurs, uitdagen hun grenzen te verleggen om zo tot een bijzonder en vernieuwend programma van hoge kwaliteit te komen.

Visie

Schijt aan de Grens wil creatieve en kunstzinnige grenzen verleggen en creativiteit in het grensgebied vinden, aanjagen en samenbrengen. Dit gebeurt door een cultureel festival te organiseren op bijzondere locaties in het grensgebied van de gemeenten Venray en Land van Cuijk. Het festival is voor iedereen.

Doelstellingen

Voor de programmering van het tweejarig festival van Schijt aan de Grens hanteren we de kernwaarden en doelstellingen die centraal staan:

Schijt aan de Grens

- staat voor een onderscheidend grensoverschijdend festival op bijzondere locaties in Brabant en Limburg;
- biedt ruimte voor vernieuwing en daagt uit
- is een sfeervol cultureel festival
- biedt een festival met kwaliteit en professionaliteit als een voorwaarde
- laat kruisbestuivingen plaatsvinden tussen Brabantse en Limburgse creatievelingen waardoor ook nieuwe samenwerkingsverbanden en verbindingen ontstaan.
- het is een laagdrempelig festival, gratis toegang voor iedereen.
- zorgt voor het ontstaan van verbindingen, samenhang en nieuwe vriendschappen door buurtbewoners aan grensgebieden actief deel te laten nemen aan de opbouw en organisatie van het festival.

De weg naar er naar toe

In aanloop naar het grote Schijt aan de Grens festival in 2024 zullen er in het jaar 2023 twee kleine activiteiten plaatsvinden om het publiek alvast een voorproefje te geven van wat ze kunnen verwachten. Deze activiteiten dragen bij aan de opbouw van spanning en anticipatie voor het hoofdevenement.

Deze activiteiten zullen niet alleen de culturele betrokkenheid vergroten, maar ook een gevoel van gemeenschap en opwinding opbouwen in aanloop naar het grotere festival in 2024.

3.0 Speerpunten festival Schijt aan de Grens 2023 – 2024

In dit beleidsplan worden de speerpunten voor het festival Schijt aan de Grens voor de aankomende periode 2023 -2024 geformuleerd:

- Identiteit, locatie en verbinding twee provincies
- Meer samenhang in de programmering
- Duurzaamheid in de programmering en festival
- Verhogen eigen inkomsten
- Professionalisering en versterken van de organisatie
- Actieve werving voor het werven van vrijwilligers, het stimuleren en binden van vrijwilligers aan stichting Schijt aan de Grens

3.1 Identiteit, locatie en verbinding twee provincies

- Een duidelijke en scherpere profilering van de identiteit van Schijt aan de Grens; wie is Schijt aan de Grens en wat wil zij beogen?
- Verbinding tussen de twee provincies Limburg en Brabant worden centraler en duidelijk
- Twee locaties: één in Brabant, één in Limburg In 2024 : 't Helder Overloon en Stadspark/Gemeentetuin Venray.

3.2 Programmering

- Meer samenhang in programmering beide locaties : 80% gezamenlijk programma en 20% invulling per locatie.
- Tweedaags festival en wel op zaterdag 24 en zondag 25 augustus 2024
- Hoofdtitel Schijt aan de Grens , thema als tweede titel
- Programmering moet uniek zijn en blijven
- SADG-Lied: de grens verbindt, de grens scheidt, Schijt aan de Grens!
- Er wordt uitgegaan van inclusiviteit en diversiteit van publiek, geen specifieke doelgroep.

3.3 Duurzaamheid

Schijt aan de Grens vindt duurzaam evenement belangrijk als uitgangspunt in de hele organisatie van het festival en werkt aan een duurzaamheidsbeleid. Een drinkbekersysteem, het stimuleren van de fiets als belangrijk vervoermiddel waarmee de bezoeker het festival bezoekt zoals lokaal eten en drinken waarbij geselecteerd wordt op duurzaamheid, het gebruik van non plastic en geen gebruik van papieren flyers.

3.4 Verhogen eigen inkomsten

- Horeca in eigen beheer;
- Introduceren van een eigen bier: "Schijt aan de Grens bier";
- Aanbieden van sponsorpakketten;
- Kleine bijdrage voor deelname aan bepaalde activiteiten;
- Meer op onderdelen specifieke fondsen benaderen;
- Meer samenwerking met partners voor sponsoring in natura waarbij er geen financiële vergoeding gevraagd wordt voor materialen en diensten;
- Vrienden van Schijt aan de Grens .

4.0 Ambities

4.1 Ambities: de nieuwe uitdagingen

De programmacommissie start met de selectie van kunstenaars en artiesten, contact met lokale verenigingen en culturele ondernemers om opnieuw een uniek en grensverleggend programma samen te stellen. Voor het festival zoekt Schijt aan de Grens de grenzen op door nieuwe uitdagingen te formuleren op het terrein van inhoudelijke kwaliteit & organisatie. Ze worden hieronder in het kort geïntroduceerd.

1. Land Art
2. Aandacht voor meer diversiteit in programma, publiek en partners
3. Inclusiviteit
4. Nieuwe/jonge kunstvormen
5. Uitbreiden en meer samenwerking met lokale partijen

1. Land Art

Het benutten van het Limburgs en Brabants landschap in de programmering: Land Art, het landschap als podium. De mooie landschappelijke grens 'De Loobeek' biedt mogelijkheden om kunstenaars van natuurlijke materialen verrassende installaties te maken en die deel uit maken van het landschap. Het zijn blijvende objecten die gedurende het jaar te zien zijn. Land Art zal een onderdeel zijn van het thema waarbij locaties worden losgelaten en de mooie landschappelijke route als inspiratie wordt gebruikt door artiesten, kunstenaars en creatievelingen.

2. Aandacht voor meer diversiteit in programma, publiek en partners

De diversiteit van de Venrayse en Boxmeerse samenleving is onvoldoende weerspiegeld in de organisatie Schijt aan de Grens. Schijt aan de Grens vindt dat uiteindelijk iedereen in de gelegenheid moet worden gesteld om, door middel van een breed aanbod van activiteiten, in aanraking te komen met kunst en cultuur.

Andere vormen van diversiteit zijn mensen met een beperking, specifieke leeftijd (jong en oud). Schijt aan de Grens heeft contacten met het COA (Centraal Orgaan Asielzoekers), het KBO (Katholieke Bond voor Ouderen) en zoekt samenwerking op met organisaties met een niet Westerse achtergrond of die zich bezig houden met culturele projecten met een niet Westerse achtergrond. Ook wordt er aandacht gegeven aan mensen met een beperking en zal contact worden gezocht met lokale organisaties die er zich mee bezig houden.

3. Inclusiviteit

Schijt aan de Grens wil het festival meer toegankelijk maken met en door mensen met verschillende handicaps/beperkingen, zoals doof, slechthorend, blind en slechtziend, mensen met een verstandelijke beperking, mensen met een mobiliteitsbeperking, mensen met een diverse culturele achtergrond.

4. Diversiteit van kunst- cultuurvormen

Een van de kernwaarden van Schijt aan de Grens is om uniek en vernieuwend te zijn en dat willen we door jonge creatieve kunstenaars een podium te bieden om hun eigen kunstproject te realiseren met hulp van de expertise van een professional. Oftewel talentontwikkeling: en professional die de amateur zal begeleiden gedurende het creatieve proces dat eindigt op de festivaldagen.

5. Uitbreiden en meer samenwerking met lokale partijen

Schijt aan de Grens vindt samenwerking met lokale partijen belangrijk, immers door het bundelen van krachten door het samengaan met partijen worden kansen vergroot, voor elke deelnemende partij.

Doel van de samenwerking met lokale partijen:

- vergroten naamsbekendheid partners;
- vergroten publieksbereik
- het delen van kosten door gezamenlijk te investeren;
- het delen van diensten en goederen;
- verbinding maken door samenwerking

Samenwerkende lokale partijen benaderen of intensiveren. Denk hierbij aan: Schouwburg Venray, het Venrays museum, het Odapark, Cultura Venray, het kunstencollectief in Boxmeer, bibliotheek, literaire clubs, VVV kantoor, Kunst Inbox Boxmeer, Kunstkolk Boxmeer, Cultuurpodium Geijsteren, horecagelegenheden in Venray.

5.0 Evaluatie:

Schijt aan de Grens is een succesvol cultureel festival dat een podium biedt aan regionale kunst, cultuur, muziek, literatuur direct verbonden met een ludiek thema. De vorige edities hebben plaatsgevonden in 2015, 2017, 2019, 2022 en de vijfde (grote) editie zal plaatsvinden in 2024. In de aanloop van het grote festival wordt er een kleinschalige activiteit georganiseerd, zoals in het jaar 2021 en ook in de aanloop van het grote festival in 2024 wordt er gewerkt aan een culturele activiteit in 2023.

Het bestuur van Schijt aan de Grens evalueert op verschillende manieren het festival :

Publiek : binnen 2 weken na het festival Schijt aan de Grens door middel van enquêtes via social media

Vrijwilligers: binnen 3 maanden na het festival evalueren de werkgroepen met haar vrijwilligers

Bestuur: binnen 3 maanden na het festival evalueert het bestuur aan de hand van de resultaten van de evaluatie door de vrijwilligers, publieksenquête en door zelfevaluatie.

De resultaten en conclusies uit de evaluatie vormen het bijstellen van de speerpunten, ambities en doelstellingen van het beleidsplan voor de aankomende periode 2023 – 2024.

6.0 Organisatie Stichting Schijt aan de Grens

Oprichtingsdatum: 29-10-2014

Kvk nummer: 61778885

RSIN nummer: 854484425

Vestigingsplaats: Boxmeer

Postadres: Hofstraat 11, 5801 BJ Venray

Mobiel nummer: 06 12544865

Website: www.schijtaandegrens.nl

E-mailadres: info@schijtaandegrens.nl

Het bestuur

Technisch voorzitter: Peter Verdijk

Voorzitter: Wilbert Jeuken

Secretaris: Germien Martens

Penningmeester: Carla Thielen

Bestuurder: Jan Fleurkens

Bestuurder: Patty Hofmans

Bestuurder: Bert Albers

Bestuurder: Janny Hurkmans

Taken en verantwoordelijkheden bestuur:

- Het bestuur is verantwoordelijk voor het bewaken van de missie en de visie
- Geeft de (financiële) kaders aan voor de werkgroepen
- De werkgroepen geven verantwoording aan het bestuur
- Het bestuur stuurt op hoofdlijnen en delegeert.
Dat doet zij door een duidelijke en transparante structuur in te richten waarbij verantwoordelijkheden gedelegeerd worden in werkgroepen.

Aan elk bestuurslid wordt een specifiek aandachtsgebied toegekend.

Raad van Toezicht

Twee leden Raad van Toezicht

Maja Kateman

Wilma Matheij-Giesbers

De leden Raad van Toezicht en het bestuur komen 1 x per jaar bijeen.

Vrijwilligers

Het festival kan niet zonder vrijwilligers. Schijt aan de Grens gaat op zoek naar uitbreiding en vervanging van vrijwilligers die zich conformeren aan de visie en missie van Schijt aan de Grens. Bij de vrijwilligers is er een onderscheid in taken en in korte en langere termijn actief bezig zijn. Schijt aan de Grens is daarom op zoek naar sjouwers en bouwers, deelname in de werkgroepen Programma, Financiën & Subsidie, Faciliteiten & Techniek, Horeca, Communicatie. De vrijwilliger kan aanspraak maken op een vrijwilligersvergoeding conform de wettelijke bepalingen van de Belastingdienst.

De Wet bestuur en toezicht rechtspersonen (WBTR)

Het bestuur heeft een reglement en onderwerpen als -goed bestuur- tegenstrijdig belang- aansprakelijkheid- afwezigheid van ledenstemrecht-toezicht-ontslag uitgewerkt en vastgelegd.

Vergoeding onkosten

De bestuurders en de leden van Raad van Toezicht zijn onbezoldigd en ontvangen een vergoeding op basis van gemaakte onkosten.

Werkgroepen

Onder het bestuur vallen de werkgroepen Programma, Financiën & Subsidie, Faciliteiten & Techniek, Horeca, Communicatie. De leden van de werkgroepen zijn vrijwilligers. Er zijn geen werknemers in dienst van de stichting.

7.0 Financiën

De stichting Schijt aan de grens streeft geen commercieel belang of winstoogmerk na. De stichting Schijt aan de Grens is afhankelijk van inkomsten afkomstig van fondsen, subsidieën, gemeentelijke instellingen en Provincie Limburg en de Provincie Brabant. Bij een aantal subsidieverstrekkers en fondsen heeft de stichting het maximaal aantal financiële aanvragen bereikt. Dit heeft als gevolg dat financiële dekking van het festival niet eenvoudig is. Er vindt een groei ontwikkeling plaats om meer opbrengsten uit activiteiten te genereren zoals horeca in eigen beheer en donaties door de Vrienden van Schijt aan de Grens zodat de afhankelijkheid van fondsen en subsidie minder zal gaan worden.

Voor het cultureel festival Schijt aan de Grens wordt vanaf 2021 jaarlijks een post opgenomen ter hoogte van € 5.000 in de kunst- cultuurnota van de gemeente Venray. Het college van de (voormalige) gemeente Boxmeer heeft besloten om jaarlijks een waarderingssubsidie toe te kennen van € 5.000 voor Schijt aan de Grens en is tevens besloten om de organisatie toe te voegen aan de uitvoeringslijst voor waarderingssubsidies. Per 1 januari 2022 maakt Boxmeer uit van de nieuwe gemeente Land van Cuijk waarbij het Cultuurbeleid op een aantal punten zal worden herzien. Voor het jaar 2023 is van beide gemeentes een beschikking ontvangen van de toekenning van de subsidie 2023, ieder € 5.000.



2.1 Balans

(Na resultaatbestemming)

	<u>31 december 2022</u>		<u>31 december 2021</u>
ACTIVA			
Vaste activa			
<i>Materiële vaste activa</i>			
Andere vaste bedrijfsmiddelen	<u>602</u>	602	<u>764</u>
			764
Vlottende activa			
<i>Vorderingen</i>			
Belastingen en premies sociale verzekeringen	454		190
Overlopende activa	<u>-</u>	<u>454</u>	<u>332</u>
			522
<i>Liquide middelen</i>		24.311	35.675
Totaal activazijde	<u><u>25.367</u></u>		<u><u>36.961</u></u>



2.1 Balans

(Na resultaatbestemming)

	<u>31 december 2022</u>		<u>31 december 2021</u>
PASSIVA			
Eigen vermogen			
Overige reserves	<u>25.367</u>	25.367	<u>2.961</u>
			2.961
Kortlopende schulden			
Overlopende passiva	<u>-</u>	-	<u>34.000</u>
			34.000
Totaal passivazijde	<u><u>25.367</u></u>		<u><u>36.961</u></u>



2.2 Winst- en verliesrekening

	2022		2021
Netto-omzet	73.681		1.175
Inkoopwaarde van de omzet	46.254		3.197
Bruto bedrijfsresultaat	<u>27.427</u>		<u>-2.022</u>
Afschrijvingen materiële vaste activa	162	41	
Verkoopkosten	3.944	1.616	
Algemene kosten	702	374	
Som der kosten	<u>4.808</u>	<u>2.031</u>	
Bedrijfsresultaat	<u>22.619</u>		<u>-4.053</u>
Rentelasten en soortgelijke kosten	-213	-161	
Som der financiële baten en lasten	<u>-213</u>	<u>-161</u>	-161
Bijzondere baten	-	200	
Som der bijzondere baten en lasten	<u>-</u>	<u>200</u>	200
Resultaat	<u><u>22.406</u></u>		<u><u>-4.014</u></u>